MUGBERIA GANGADHAR MAHAVIDYALAYA

DEPARTMENT. OF BENGALI

Syllabus Distribution for 3RD SEM - 2022

Course Code	Unit	Sub Unit	Name of Teacher	
SEM III (Honours)				
CC5	উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ ও কাব্য সাহিত্যের ইতিহাস এবং আখ্যান সাহিত্য পাঠ	ক। উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ সাহিত্যের ইতিহাস - শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন, বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায় প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ধ সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র, বিবেকানন্দ	SJ	
		ক। উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ সাহিত্যের ইতিহাস - রবীন্দ্রনাথ, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ, প্রমথ চৌধুরী, অন্ধ্যাশঙ্কর রায়, সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, সৈয়দ মুজতবা আলী, যোগেশচন্দ্র বিদ্যানিধি, বুদ্ধদেব বসু	SS	
		খ। উনিশ ও বিশ শতকের কাব্য সাহিত্যের ইতিহাস - ঈশ্বরগুপ্ত, মধুসূদন, রঙ্গলাল, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র, বিহারীলাল, রবীন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, মোহিতলাল	BS	
		খ। উনিশ ও বিশ শতকের কাব্য সাহিত্যের ইতিহাস - নজরুল, প্রেমেন্দ্র মিত্র, সুধীন্দ্রনাথ, বিষ্ণু দে, বুদ্ধদেব বসু, জীবনানন্দ, অমিয় চক্রবর্তী, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ	Su.S	
		গ। আখ্যান সাহিত্য পাঠ - শকুন্তলা - বিদ্যাসাগর	GB	
CC 6	ছন্দ-অলঙ্কার ও নির্বাচিত কবিতা পাঠ	ক। ছন্দ - দলবৃত্ত, মিশ্রকলাবৃত্ত, কলাবৃত্ত , পয়ার, ত্রিপদী, চৌপদী, সনেট, অমিত্রাক্ষর, গদ্যছন্দ, পর্ব-পর্বাঙ্গ, যতি, লয়, মাত্রা, ছেদ, ছন্দ নিণর্য।	PRC	
		খ. অলংকার - অনুপ্রাস, শ্লেষ, যমক, উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, ব্যাজস্তুতি, সমাসোক্তি, অতিশয়োক্তি, সন্দেহ, অপহ্নুতি, বিরোধাভাস, বিষম, অলংকার নির্ণয়	PRC	
		গ। নির্বাচিত কবিতা পাঠ- আমরা - সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, সাম্যবাদী - কাজী নজরুল ইসলাম, দুঃখবাদী - যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, ফ্রাইবুর্গের পথে - অমিয় চক্রবর্তী	BS	
		গ। নির্বাচিত কবিতা পাঠ- আট বছর আগের একদিন - জীবনানন্দ দাশ, শাশ্বতী - সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অবনী বাড়ি আছো - শক্তি চট্টোপাধ্যায়	GB	
CC 7	প্রবন্ধ সাহিত্য পাঠ	ক। বিবিধ প্রবন্ধ - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় - শকুন্তলা মিরন্দা ও দেশদিমোনা, গীতিকাব্য, বিদ্যাপতি ও জয়দেব, অনুকরণ, বাঙ্গালার ইতিহাস, বঙ্গদেশের কৃষক	RK	
		খ। নির্বাচিত প্রবন্ধ পাঠ - ১। কৌতুক হাস্যের মাত্রা (পঞ্চভূত) - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ২। জাত্য ভাষা এক স্থানীয় ভাষা (কি লিখি) - যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি, ৩। ভারতীয় সংস্কৃতির গোড়ার কথা - অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ, ৪। বইপড়া - প্রমথ চৌধুরী	RK	
		খ। নির্বাচিত প্রবন্ধ পাঠ - ৫। অপবিজ্ঞান - রাজশেখর বসু ৬। দেশপ্রেম বনাম জাতিপ্রেম - অন্নদাশঙ্কর রায় ৭। রবীন্দ্রনাথ ও উত্তর সাধক - বুদ্ধদেব বসু	Su.S	
		গ। চরিত কথা - রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, বলেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, অধ্যাপক মক্ষমূলার, হর্ম্মান হেলম হোল্যৎজ	SS	
SEC 1	লিখন দক্ষতা বৃদ্ধি	ক। অফিসিয়াল পত্র লিখন, সংবাদপত্রের প্রতিবেদন, ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ, সরকারি কাজের রিপোর্ট লিখন	GB	
		ক। বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা, বানানবিধি, প্রুফ সংশোধন খ।বাংলা ভাষার কাজে কম্পিউটার শিক্ষা	BS	

SEM III (GE)					
GE 3	উপন্যাস ও ছোটগল্প পাঠ	১। বিষবৃক্ষ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	PM		
		২। পথের পাঁচালী বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	GB		
		৩। ছোট গল্প সংকলন - পোস্টমাস্টার - রবীন্দ্রনাথ, মহেশ - শরৎচন্দ্র, নিমগাছ - বনফুল, ডাইনি - তারাশঙ্কর, চিত্রচোর - সুবোধ ঘোষ	RK		
SEM III (DSC/GENERAL)					
	বাংলা কথাসাহিত্য নাটক ও প্রবন্ধ	১।ক। সাজাহান - দ্বিজেন্দ্রলাল রায়	Su.S		
		১।খ। নির্বাচিত প্রবন্ধ (পাঁচটি) - গীতিকাব্য বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	PRC		
		পিতামহ রামজয় তর্কভূষণ বিদ্যাসাগর			
		অপবিজ্ঞান রাজশেখর বসু			
DSC 1C (CC 3)		জাতীয় জীবন গঠনে সাহিত্যের স্থান সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়			
		আধুনিক যুগ ও রবীন্দ্রনাথ অন্নদাশঙ্কর রায়			
		২।ক। বাংলা নির্বাচিত ছোট গল্প (৬টি) - ফুলের মূল্য - প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়	Su.S		
		চিকিৎসা সংকট - পরশুরাম			
		চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ - সুবোধ ঘোষ			
		মতিলাল পাদরী - কমল কুমার মজুমদার	PRC		
		স্তন্যদায়িনী - মহাশ্বেতা দেবী			
		আত্মজা - বিমল কর			
		২।খ। পথের পাঁচালী - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	GB		
SEC 1	লিখন নৈপুণ্য বৃদ্ধি	ক। ভাবার্থ ও ভাব সম্প্রসারণ খ। সংবাদপত্রের উপযোগী প্রতিবেদন রচনা গ।	ÇŢ		
		অনুচ্ছেদ রচনা	SJ		
		ঘ। প্রাতিষ্ঠানিক পত্র লিখন ঙ। বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা	RK		

Dr. Swapan Kumar Sarkar HOD., Dept. of Bengali Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya